



**УПРАВЛЕНИЕ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
ПО СОХРАНЕНИЮ И ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

П Р И К А З

«21» сентября 2022 г.

№ 1071

г. Ставрополь

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дача Кшесинской», 1906 год, расположенного по адресу: Ставропольский край, г. Кисловодск, ул. Ленина, д. 13 (фактический адрес: Ставропольский край, г. Кисловодск, пр. Ленина, 13 / С.Перовской, 4-6)

В соответствии с пунктом 10 статьи 33 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 8, 13, 14, 15 Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 г. № 28, по результатам рассмотрения проекта предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дача Кшесинской», 1906 год, расположенного по адресу: Ставропольский край, г. Кисловодск, ул. Ленина, д. 13 (фактический адрес: Ставропольский край, г. Кисловодск, пр. Ленина, 13 / С.Перовской, 4-6), разработанного ООО НПП «Урал» (г. Челябинск)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дача Кшесинской», 1906 год, расположенного по адресу: Ставропольский край, г. Кисловодск, ул. Ленина, д. 13 (фактический адрес: Ставропольский край, г. Кисловодск, пр. Ленина, 13 / С.Перовской, 4-6).

2. Отделу по сохранению, использованию и популяризации объектов культурного наследия обеспечить направление настоящего приказа:

в управление по информационной политике аппарата Правительства Ставропольского края для его официального опубликования на www.pravo.stavregion.ru;

в Главное управление Министерства юстиции Российской Федерации по Ставропольскому краю для включения в федеральный регистр нормативных правовых актов субъектов Российской Федерации;

в прокуратуру Ставропольского края.

3. Отделу археологии, государственного учета объектов культурного наследия и архива обеспечить внесение сведений в общедоступную автоматизированную информационную систему ведения Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

4. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя начальника управления Д.Г. Кусмачева.

5. Настоящий приказ вступает в силу на следующий день после дня его официального опубликования.

Начальник управления



А.В. Конева

УТВЕРЖДЕН

приказом управления
Ставропольского края по
сохранению и государственной
охране объектов культурного
наследия

от « 21 » сентября 2022 г. № 1071

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения «Дача Кшесинской», 1906 год, расположенного по адресу: Ставропольский край, г. Кисловодск, ул. Ленина, д. 13 (фактический адрес: Ставропольский край, г. Кисловодск, пр. Ленина, 13 / С.Перовской, 4-6)


Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дача Кшесинской», 1906 год, расположенного по адресу: Ставропольский край, г. Кисловодск, ул. Ленина, д. 13 (фактический адрес: Ставропольский край, г. Кисловодск, пр. Ленина, 13 / С.Перовской, 4-6), являются следующие его составляющие:

№ П.п .	Название и описание предмета охраны	Фотофиксация предмета охраны
1	Общие характеристики	
1.1	Объемно-пространственная композиция – многоугольное, трехэтажное, на высоком цоколе; усложненное ризалитами, террасами и балконными выносами, ассиметричное, с несколькими подходящими к зданию лестницами.	-
2	Градостроительные характеристики:	
2.1	<p>Местоположение памятника в квартале улиц Софьи Перовской, Санаторная, проспект Ленина, проспект Дзержинского.</p> <p>Композиционная значимость: В связи с особенностями размещения является архитектурной доминантой квартальной застройки.</p>	

2.2	<p>Видовые раскрытия памятника: вдоль пр. Ленина ул. С.Перовской исключая зоны ограниченные озеленением.</p>	<p>Экспликация</p> <ul style="list-style-type: none"> □ объект культурного наследия регионального значения "Дача Кхесинской" ■ зона оптимальной видимости объекта ■ зона ограниченной видимости объекта ■ ценное озеленения территории □ ценная застройка □ нейтральная застройка <p>1 - ОУН регионального значения "Корпус №3 Военного санатория", 1950 г., г.Кисловодск, ул. Джиринского, 12 2 - ОУН регионального значения "Особняк. В годы Великой Отечественной войны в данном здании располагался заводоспиталь №2042/9, 18771, г.Кисловодск, пр. Ленина, 22"</p>
-----	--	--

3	Архитектурные и конструктивные характеристики:	
---	---	--

3.1	<p>Объёмно-пространственные параметры строения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сложная форма здания в плане - параметры исторического строения начала XX века; - наружные несущие стены; - местоположение оконных и дверных проемов в наружных стенах. 	План 1 этажа	План 2 этажа
		<p style="text-align: center;">План цоколя</p>	<p style="text-align: center;">План мансарды</p>

<p>3.1</p>	<p>Характер покрытия, геометрия крыши многоскатная, преимущественно вальмовая, с шатровыми и павильонными завершениями, разными в зависимости от фасада: на южном фасаде доминирующего ризалита – шатровая со скошенным шпилем; со стороны западного фасада на доминирующем ризалите – павильонная крыша с декоративным кованым ограждением; со стороны северного фасада – двускатная крыша мезонина; со стороны восточного фасада – двускатная крыша мезонина.</p>	
<p>3.2</p>	<p>Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов выполнено в ассиметричных разновеликих формах, общее стилистическое направление включает элементы плавных форм модерна.</p> <p>Здание сочетает приемы вертикального и горизонтального членения, эффект достигается комбинацией высоких ассиметричных форм объемов здания, завершающихся разными типами крыш, в том числе шпилями с фиалами, павильонами и разного рода скатными крышами, кроме того в оформлении фасадов использованы широкие лопатки и не менее широкие наличники, что визуально удлиняют фасад; горизонтальное членение подчеркнуто межэтажными карнизами, поясков, множеством балконных выносов и террасированием фасадных плоскостей.</p> <p>Особенно в восприятии общего облика здания выделяются приемы арт-нуво в оформлении форм оконных и дверных проемов, в том числе и их ограждении.</p> <p>Фасадные плоскости разбиты на неравное количество световых осей, в том числе на разных этажах: западный на 3(в первом этаже), 4 (во втором этаже), 2 (в третьем этаже); южный на 3 во всем объеме, восточный на 2 во всем объеме, северный на 4 (в первом этаже), 3 (во втором и третьем этаже). Стоит обратить внимание и на множественную раскреповку ризалитами.</p>	

3.3	Колористическое решение: Светлые пастельные тона первого и второго этажа в тон цвета камня цоколя	-
3.4	Виды отделки фасадной поверхности: Окраска по лицевому кирпичу. Окраска лепных декоративных элементов в белый тон. Отделка цокольной части грубо отколотым камнем	-
3.5	<p>Архитектурно-художественное оформление фасадов:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Венчающий карниз большого выноса -Широкая полочка на уровне подоконной части оконных проемов, вдоль всех плоскостей фасада второго этажа -Прямые и скругленные плоские пилястры южного фасада -Оформление межэтажного карниза профилированными тягами; -Межэтажный карниз с широким поясом со стилизованными кронштейнами; -Межэтажный карниз профилированный тягой с дентикулами. -Венчающий карниз украшенный аркатурным поясом с применением декоративных деревянных элементов -Декор венчающего карниза деревянными элементами -Венчающий карниз декорированный аркатурным поясом и арочными нишами с применением декоративных деревянных элементов 	 <p>The collage consists of eight photographs arranged in a grid-like fashion. The top-left photo shows a close-up of a decorative cornice with a wide overhang. The top-right photo shows a window with a decorative surround and a small arched niche above it. The second row contains two photos: the left one shows a wide, flat decorative shelf above a window, and the right one shows a decorative cornice with a wide band and stylized brackets. The third row contains two photos: the left one shows a decorative cornice with a profiled tie and dentils, and the right one shows a decorative cornice with a wide band and stylized brackets. The fourth row contains two photos: the left one shows a decorative cornice with an arched band and decorative wooden elements, and the right one shows a decorative cornice with a wide band and stylized brackets. The bottom-most photo shows a decorative cornice with an arched band and decorative wooden elements, similar to the fourth row.</p>

3.6

Вид, форма, декор оконных и дверных проемов:

-Полуциркульные оконные проемы.

-Оконный проем с круглой подковообразной аркой длиной больше половины окружности.

-Оконный проем с подковообразной аркой и обратной аркой оформляющей низ проема.

-Трехцентровая пониженная арка оконного проема

-Объединенные оконные проемы

-Прямоугольный оконный проем

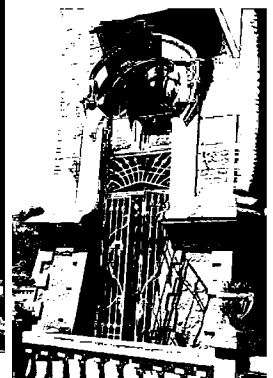
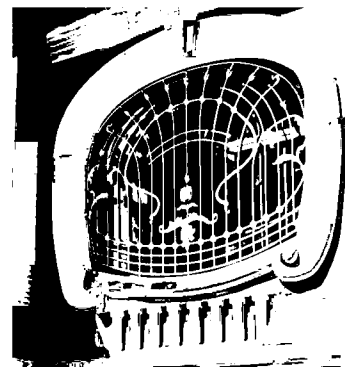
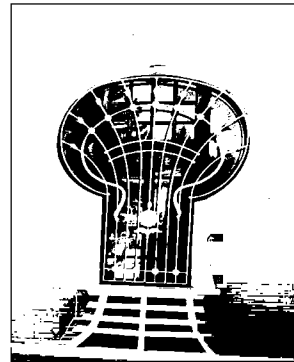
-Люкарна, с широким гладким штукатурным наличником



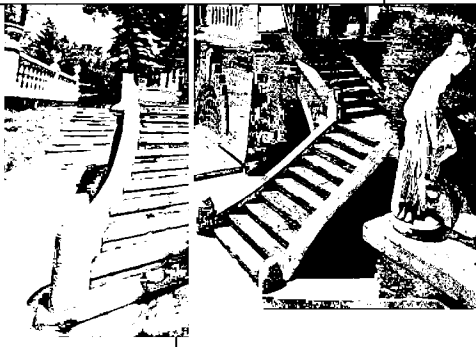
-Дверной проем в виде круглой подковообразной арки с длиной более половины окружности



-Дверной проем в виде подковообразной арки со сложным сопряжением плавных линий

-Дверной проем выполнен с круглой подковообразной аркой длиной более половины окружности, разделенной кирпичной перемычкой между фрамугой и проемом

-Дверной проем криволинейной формы с прямоугольной перемычкой и выполненными криволинейными, боковыми гранями, стремящимися к центру



<p>3.7</p>	<p>Местоположение, количество, декор балконов и террас</p> <p><u>Террасы</u> северо-восточного угла здания, юго-западного угла здания</p> <p><u>Балконы:</u> южного, восточного, северного и западного фасадов.</p> <p><u>Декор ограждения:</u> Ограда из плавных решеток с акантовыми углами Ограда в прямых формах Балюстрада</p>	   
<p>3.8</p>	<p>Наличие, местоположение, декор, материал наружных лестниц и крыльцев:</p> <ul style="list-style-type: none"> -двухмаршевая каменная лестница западного фасада; -двухмаршевая каменная лестница северного фасада; -крыльцо главного северного фасада 	 
<p>4</p>	<p>Архитектурно-художественное оформление интерьеров:</p>	

<p>4.1</p>	<p>Оригинальное оформление потолков бывшего объема вестибюля второго этажа:</p> <ul style="list-style-type: none"> -лепной потолочный декор в виде розетки в виде восьмиконечной звезды с соцветием -декор вдоль падаги потолка стилизованного под растительный мотив из соцветий и стеблей лилий <p>Оригинальное оформление потолков зала-гостинной второго этажа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лепной потолочный декор в виде розетки в виде восьмиконечной звезды. -декор вдоль падаги потолка стилизованного под растительный мотив с многолепестковыми соцветиями и букетами по углам -овальная рамка, украшенная завитками и геометрическим орнаментом над серединой каждой стены. 	
<p>4.2</p>	<p>Угловые и прямые своды цокольных помещений</p>	

Примечание: предмет охраны может быть уточнен при проведении обязательных комплексных научных исследований во время ремонтно-реставрационных работ.