



**УПРАВЛЕНИЕ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
ПО СОХРАНЕНИЮ И ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

П Р И К А З

«21» сентября 2022 г.

№ 1072

г. Ставрополь

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание санатория «Родина», 1935 г., расположенного по адресу: Ставропольский край, г. Кисловодск, пр. Ленина, 16

В соответствии с пунктом 10 статьи 33 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 8, 13, 14, 15 Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 г. № 28, по результатам рассмотрения проекта предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание санатория «Родина», 1935 г., расположенного по адресу: Ставропольский край, г. Кисловодск, пр. Ленина, 16, разработанного ООО НПП «Урал» (г. Челябинск)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание санатория «Родина», 1935 г., расположенного по адресу: Ставропольский край, г. Кисловодск, пр. Ленина, 16.

2. Отделу по сохранению, использованию и популяризации объектов культурного наследия обеспечить направление настоящего приказа:

в управление по информационной политике аппарата Правительства Ставропольского края для его официального опубликования на www.pravo.stavregion.ru;

в Главное управление Министерства юстиции Российской Федерации по Ставропольскому краю для включения в федеральный регистр нормативных правовых актов субъектов Российской Федерации;
в прокуратуру Ставропольского края.

3. Отделу археологии, государственного учета объектов культурного наследия и архива обеспечить внесение сведений в общедоступную автоматизированную информационную систему ведения Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

4. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя начальника управления Д.Г. Кусмачева.

5. Настоящий приказ вступает в силу на следующий день после дня его официального опубликования.

Начальник управления



А.В. Конева

УТВЕРЖДЕН


приказом управления
Ставропольского края по
сохранению и государственной
охране объектов культурного
наследия

от «21» сентября 2022 г. № 1072

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения «Здание санатория «Родина», 1935 г., расположенного по адресу: Ставропольский край, г. Кисловодск, пр. Ленина, 16

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание санатория «Родина», 1935 г., расположенного по адресу: Ставропольский край, г. Кисловодск, пр. Ленина, 16, являются следующие его составляющие:

№ П.п.	Наименование и описание предмета охраны	Фотофиксация предмета охраны
1	Общие характеристики	
1.1	Объемно-пространственная композиция – многоугольное, двухэтажное, на высоком цоколе здание, усложненное гранеными и скругленными эркерами с северном, западном, южном фасадах и ризалитами лицевого фасада; ассиметричное к восприятию за счет скатов и форм крыши.	
2	Градостроительные характеристики:	
2.1	Местоположение объекта в квартале улиц пр. Ленина, пр. Дзержинского, ул. Герцена, ул. Солженицына; в пересечении улиц А. Солженицына и пр. Ленина. Композиционная значимость: здание участвует в формировании эстетического восприятия исторического фронта застройки четной стороны пр. Ленина.	

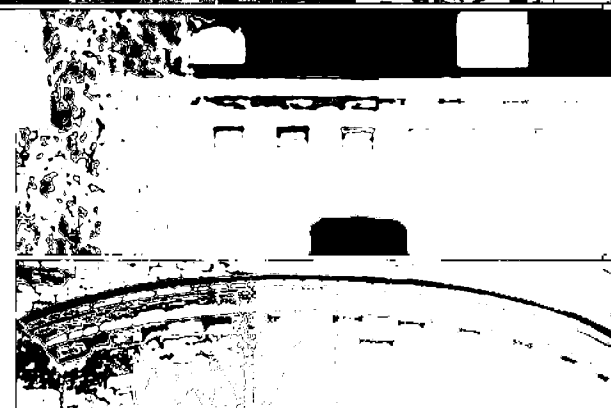
2.2	<p>Видовые характеристики объекта: раскрытия вдоль пр. Ленина, ул. А. Солженицына</p>	
-----	---	--

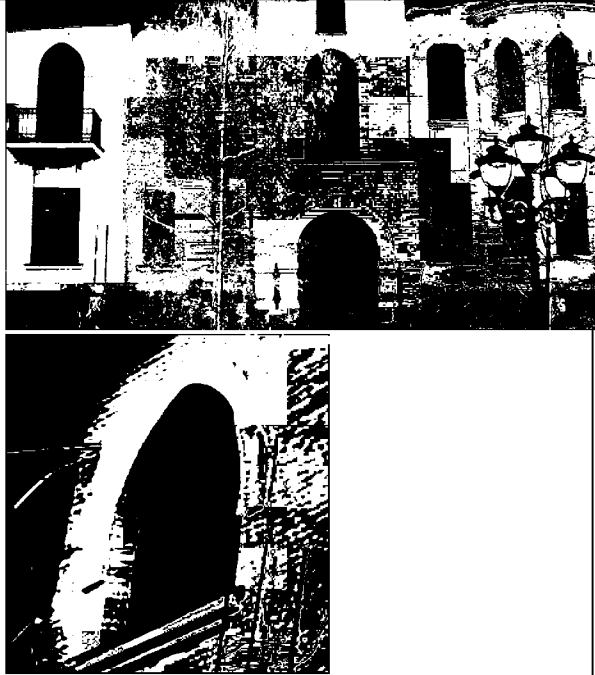

3 **Архитектурные и конструктивные характеристики:**




3.1	<p>Объёмно-пространственные параметры строения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -параметры исторического строения начала XX века; -Сложная форма здания в плане, подлинные наружные и внутренние несущие и самонесущие стены; -материал стен – кирпич; -местоположение оконных и дверных проемов в наружных стенах; <p>Характер покрытия, геометрия крыши - многоскатная, ассиметричная, преимущественно вальмовая в основном объеме здания, черепичная. Акцентирована на северном фасаде в виде шатрового навершия.</p> <p>Материал перекрытий деревянные.</p> <p>Декор крыши основного объема парапетной ажурной решеткой</p>	<p>План 1 этажа</p>	<p>План 2 этажа</p> <p>План башни</p> <p>межэтажье башни</p> <p>3 этаж башни</p>
3.2	<p>Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов выполнено в ассиметричных формах, общая стилистическая направленности, включает в себя элементы модерна и неоклассики.</p>		



	<p>Здание сочетает приемы вертикального и горизонтального членения эффект достигается комбинацией высоких ассиметричных форм объемов здания, завершающихся разными типами крыш.</p> <p>Фасадные плоскости разбиты на неравное количество световых осей: западный на 6; южный на 3-6 (в 1 и 2 этаже), северный фасад – 8-9 световых осей (в 1 и 2 этажах); восточный -1-2 в 1 и 2 этажах соответственно</p>
3.3	Колористическое решение: бежевый натуральный цвет кирпича.
3.4	<p>Виды отделки фасадной поверхности:</p> <p>Отделка низа цокольной части грубо отколотым камнем</p>
3.5	<p>Архитектурно-художественное оформление фасадов:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Плоские лопатки на эркерах северного и западного фасадов -Прямоугольные узкие ниши, вертикаль ориентированные, по высоте равные рядом находящимся оконным проемам -геометрический орнамент профилированного карниза центрального ризалита северного фасада и эркеров. -Дентикула и геометрический орнамент венчающего карниза центрального ризалита северного фасада -Оформление карниза эркеров северного и западного фасада профилем с выкружкой и дентикулой по нижнему краю -Декор венчающего карниза малого выноса дентикулой. - Декор филенки прямоугольной формы со скошенными краями, без декоративного заполнения подоконной части второго этажа.



<p>3.6</p>	<p>Вид, размер, местоположение, форма, количество декор оконных и дверных проемов -прямоугольные, арочные, лучковые, ланцетные оконные проемы.</p> <p>-Чердачные треугольные световые окна</p> <p>-прямоугольный с лучковой перемычкой парадный вход, прямоугольные дверные проемы всего объема здания</p>	
<p>3.7</p>	<p>Форма, размер, местоположение и декор аттиков:</p> <p>-Аттик северного фасада с треугольным щипцом, профильным карнизом и дентикулой по внутреннему краю.</p> <p>- Аттик эркера западного фасада с треугольным щипцом, с опущенным и изогнутым под 90 градусов карнизом, декорированным дентикулой по внутреннему краю.</p> <p>- Прямоугольный аттик восточного ризалита северного фасада здания, спрофилированным карнизом, и отмеченным треугольным щипцом центром. Плоскость аттика содержит небольшой оконный проем по типу бойницы.</p> <p>-Декор плоскости аттиков кирпичной выкладкой по форме расходящихся от приподнятой арки солнечных лучей. (сейчас на этом месте оконные проемы)</p>	

<p>3.8</p>	<p>Расположение, декор и исполнение входной парадной группы: Акцентирование парадной группы полуциркульным арочным проемом пяты которого опираются на парные квадратные в плане колонны, чьи стволы сужаются к капители и базе. Арочный проем акцентирован по центру клиновидным замковым камнем.</p>	
<p>3.9</p>	<p>Наличие, расположение, декор деревянного эркера дворового фасада на восьмигранных деревянных опорах, совмещающий функцию черного входа в первом этаже и открытой террасы на втором этаже. Декор подзора и межэтажного карниза эркера накладными элементами с орнаментом, выполненным сквозной пропиленной резьбой.</p>	
<p>3.10</p>	<p>Местоположение, количество, декор балконов и террас Балкон северного, западного фасада с декором металлическим сварным решетчатым ограждением с крестовым орнаментом вдоль верхнего и нижнего края; Терраса северного и южного фасада (в настоящее время остеклена) Смотровая площадка верха башни</p>	

		
4	Архитектурно-художественное оформление интерьеров: Оригинальные интерьеры и связи помещений к настоящему времени не сохранились	

Примечание: предмет охраны может быть уточнен при проведении обязательных комплексных научных исследований во время ремонтно-реставрационных работ.